



Jiu-jitsu brasildarra, leuntasunaren artea

Wagner Rocha, ULMA Handling Systems Brasil



“Jiu-jitsu-ak autokontrola, nork bere mugak ezagutzea, bereziki mentala den indarra, diziplina, eta alaitasun handia ematen dizkit”

ULMA TALDEKO BESTE TALENTUAK

Taldeko langile eta bazkideek bateratu egiten dituzte beren ibilbide profesionala eta zaletasun zorrotzak, talentuarekin eta esfortzuarekin horma guztiak botatzen direla erakutsiz.

Wagner Rochak, 2015. urteaz gero ULMA Handling Systemseko Brasilgo filialeko analista informatikariak, lan bizitza eta goi mailako jiu-jitsu txapelketak uztartzen ditu.

Aurkari txiki eta arina, baina abila den batek arrakastaz egin diezaioke aurre aurkari handiago eta indartsuago bati, teknika modu eraginkorrean erabilia. Halaxe gertatzen da, hain zuzen, jiu-jitsu brasildarrean (BJJ). Borroka arte bat da, jatorria Japonian duen defentsa pertsonaleko sistema bat eta borroka kirol bat, Wagner duela 10 urte praktikatzan hasi zena, 23 urterekin.

Kirol honetako teknikak samurai klasikoek armadura zeramaten beste gudari samurai batzuei aurka egiteko erabiltzen zituzten gudu metodoetan dute sorburua. Gaur egun, jiu-jitsu brasildarra gorputzez gorputz zoruan egiten den borrokan oinarritzen da, eta bere tekniken artean daude luxazio artikularrak, jaurtiketak, erasketak, proiektzioak, itotzeak eta mendetasunak. Zoruko borroka teknika horiek Brasilera egin zuten jauzi Mitsuyo Maederen eskutik, eta gerora, Helo Gracie maisuak, teknikak berri, eta kirol itxura eman zien. Maisu horrek herrialdeko ringetako lehia eremuan zabaldu zituen teknikok.

Leialtasuna, ohorea, zintzotasuna, errespetua, adorea, justizia eta gupida. Horiexek dira Bushidoren kodearen 7 printzipioak. Garai bateko Japoniako samuraiak jarraitutako portaera kodea zen, orain Wagner Rochari baliagarria zaiona jiu-jitsua bere bizitza pertsonalarekin eta lan bizitzarekin uztartu ahal izateko. *“Niretzat dena dago integratuta. Ezinbestekoa dut mugitzea, eta egunero zerbait ikastea”,* adierazi du.

“Zorionez, munduko txapeldun ugari dauden taldean entrenatzen dut, eta entrenamendu erritmoa oso gogorra da. Nire graduazio maila dela tarteko, ia beti entrenatzen dut haiekin”.

Duela urte eta erdi lortu zuen Wagnerrek gerriko beltza, eta dagoeneko irabazi ditu lehenengo saria Herri Mailako Txapelketan, hirugarrena Brasilgo Txapelketan eta bigarrena Estatukoan. ALMEIDAJJ bere eskolako taldea liderra da Sao Paulo Estatuan. Jiu-jitsua, jatorriz, brasildarra bada ere, txapelketak mundu osoan zehar egiten dira, federazioak daude kontinente guztietan eta Europako zirkuitua da norgehiagokarik garrantzitsuenetako bat. Bere pentsamendu motorra eta baita eskolarena ere ideia batean oinarritzen da: *“Pertsona bat egiteko gai dena beste batek ere egin lezake irribarre batekin”.*

Jiu-jitsuak sortzen dion grina berbera sortzen dio ULMA Handling Systemsen duen lanak ere. Bertan, analista informatikaria da Wagner, eta gaur egun, JDT eta SGA ezarpenak egiten ditu. Lana dela-eta izurgarri bidaiatu du munduan zehar: Hegoafrika, Argentina, Frantzia... Baina horrek ez dio eragotzi bere entrenamenduetan irmoa izatea. Dioenez, asko gustatzen zaio bidaiatzea eta entrenatzen jarraitzea, eta aldi berean, beste kultura batzuk ezagutzea. *“Euskal kultura izugarri gustatzen zait. Ezagutzen ditut hitz batzuk euskaraz, eta garrantzitsuenetako bat ‘Jatetxe’ da. Oraintxe, Gorka izeneko arraintxo bat daukagu etxean”,* adierazi du Wagnerrek.

“Autokontrola, nork bere mugak ezagutzea, bereziki mentala den indarra, diziplina eta alaitasun handia” ematen dizkio kirol honek Wagner Rochari. Izan ere, jiu-jitsua ez da soilik defentsa pertsonalaz eta immobilizazio teknikez jakitea; aitzitik, hori baino askoz ere gehiago da. Norantz jo jakitea da, ondo portatzen jakitea, bestearen tokian jartzen jakitea; hots, ongiaren eta diziplinaren bidetik joatea.